

TOMOYA UMEDA

梅田智也

ピアノ・リサイタル

Program

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第13番 イ長調 D.664 Op.120

シューマン：花の曲 Op.19

スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19 「幻想」

～休憩～

ショパン：ノクターン 第17番 口長調 Op.62-1

リスト：ピアノ・ソナタ 口短調 S.178

※演奏者の都合により曲目・曲順を変更する場合がございます。

梅田 智也 Tomoya Umeda (ピアノ)

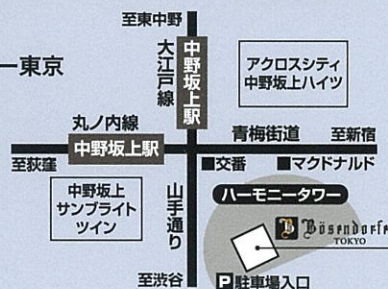
岐阜県出身。これまでに奥村真、杉浦日出夫、西川秀人、長谷正一、赤松林太郎、東誠三の各氏に師事。東京藝術大学を卒業後、同大学院修士課程首席修了。修了時にクロイツァー賞、大学院アカンサス賞、藝大クラヴィア大賞受賞。第12回東京音楽コンクールピアノ部門 第1位及び聴衆賞受賞。トレヴィーゾ国際ピアノ・コンクール(イタリア)第1位。小林研一郎、広上淳一、円光寺雅彦、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など著名な指揮者、主要なオーケストラと共演。2015-16年度ロータリー財団奨学生としてウィーン国立音楽大学 Postgraduate Course に在籍し、M.ヒューズに師事。

ロマンの精髓
19世紀ロマン派に花開いた名曲の数々を
梅田智也が凛々しくも掘り深く描き出します。

2017 **11.18** (土) 14:00 開演 (13:30開場)
ベーゼンドルファー東京 展示サロン

東京都中野区本町1-32-2ハーモニータワー1F TEL.03-6681-5189
(東京メトロ丸ノ内線、都営大江戸線、中野坂上駅下車徒歩3分 地下通路直結)

主催：サポート・アーティスト・アソシエーション
後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、ベーゼンドルファー東京
会費：全席自由 3,500円 ※当日会場受付にて現金にてお支払ください。
定員：30名程度 ※定員になり次第締め切ります。(チケットレス)
■お問い合わせ・お申し込み：ベーゼンドルファー東京 TEL.03-6681-5189
営業時間/10:00~18:00 (定休日:日曜日・月曜日)



Bechstein TOKYO