



Afternoon Concert

Bösendorfer Tokyo

会場

ベーゼンドルファー東京

Free Entrance

入場無料

各回 15:00 開演 / 14:45 開場

16:00 終演予定

国立音楽大学在籍生による

アフタヌーンコンサート

Yuka Yoshihara

吉原 佑香



2018/5/25 Fri 15:00

C. ドビュッシー /
映像第1集より 1. 水の反映 2. ラモーを讃えて 3. 運動
F. リスト /
バラード第2番 短調 S.171

Haruka Mori

森 遥香



2018/5/25 Fri 15:30

F. ショパン /
バラード第3番 変イ長調 作品 47
C. ドビュッシー /
12の練習曲より
7. 半音階のために
11. 組み合わせられたアルペジオのために
C. ドビュッシー /
映像第2集より
1. 葉末を渡る鐘の音 2. そして月は廃寺に落ちる 3. 金色の魚

Mizuki Moriya

森谷 瑞木



2018/7/13 Fri 15:00

R. シューマン /
アレグロ 作品 8
R. シューマン /
パガニーニの《カプリス》による
6つの演奏会用練習曲 作品10より No.1,2,3
R. シューマン /
トッカータ 長調 作品 7

Tetsuya Kishimoto

岸本 哲弥



2018/7/13 Fri 15:30

J. ハイドン /
ピアノソナタ第62番 変ホ長調 Hob.XVI:52
F. リスト /
前奏曲「泣き、嘆き、憂い、おののき」 S.179
F. リスト /
BACH の名による幻想曲とフーガ S.260, S.529

Konomi Nakamura

中村 このみ



2018/9/14 Fri 15:00

W.A. モーツァルト /
ピアノ・ソナタ第13番 変ロ長調 K.333
C. ドビュッシー /
12の練習曲より
11. 組み合わせられたアルペジオのために
A. スクリャービン /
ピアノ・ソナタ第4番 嬰へ長調 作品 30

Nanako Seki

關 奈々子



2018/9/14 Fri 15:30

A. スクリャービン /
ピアノ・ソナタ第10番 八長調 作品 70
他



音楽の都ウィーンで生まれたベーゼンドルファー社の
新しいコンサートグランドピアノ「Model280VC」での演奏をお楽しみいただくサロンコンサートシリーズです。
入退場も自由でございますので皆様ぜひお誘い合わせのうえご来場ください。

Ayaka Nihirai

仁平井 彩圭

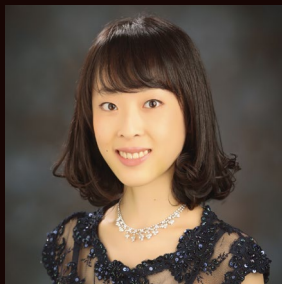


2018/11/16 Fri 15:00

L.v. ベートーヴェン/
ピアノ・ソナタ第 28 番 イ長調 作品 101
他

Neneko Seki

関 音々子



2018/11/16 Fri 15:30

J. ブラームス/
創作主題による変奏曲 ニ長調 作品 21-1
他

Miyu Someya

染谷 美結



2019/1/25 Fri 15:00

F. ショパン/
ピアノ・ソナタ第 3 番
ロ短調 作品 58

Satoshi Iijima

飯島 聡史



2019/1/25 Fri 15:30

F. ショパン/
ロンド 変ホ長調 作品 16
他

Nobo Matsuura

松浦 野歩



2019/3/15 Fri 15:00

F. ショパン/
アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ
変ホ長調 作品 22
F. リスト/
巡礼の年 第 3 年 第 4 曲
「エステ荘の噴水」

Narumi Kaneoka

金岡 成美



2019/3/15 Fri 15:30

H. デュティユー/
ピアノ・ソナタ 第 3 楽章
コラールと変奏
他

Bösendorfer TOKYO

東京都中野区本町1-32-2 ハーモニータワー1F 奥 (丸ノ内線、大江戸線「中野坂上」駅1番出口 徒歩3分)
Tel.03-6681-5189 営業時間:10:00-18:00(日曜・月曜定休)

※ 許可のない録音、録画、写真撮影はご遠慮くださいますようお願い致します。 ※ プログラムは都合により変更になる場合がございます。

主催:ベーゼンドルファー東京 協力:国立音楽大学